**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и молодежной политики Курганской области**

**Сафакулевский муниципальный округ**

**МКОУ "Сафакулевская средняя общеобразовательная школа"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОПедагогический совет Протокол №1от«30» августа 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы Кузнецова Н.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № 85 от «30]» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5722401)

**учебного предмета** **Литературное чтение на родном (русском) языке**

для обучающихся 3 класса

Учитель начальных классов Гильманова Г.Р.

**Сафакулево 2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Литературное чтение на родном русском языке 1 класс Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.

Данная рабочая программа направлена на достижение планируемых результатов Федерального Государственного Образовательного Стандарта у обучающихся 1 класса общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, программы М. И. Кузнецовой, В. Ю. Романовой, Л. А. Рябининой, О. В. Соколовой (Примерная образовательная программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования – М, 2020)

***Цель***: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

***Задачи***:

-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

-воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

-формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;

-обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

-совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

***Особенностью реализации*** программы в данном классе является то, что работа направлена на развитие речи, творческих способностей, воображения, эстетического вкуса. Знакомство с произведениями классиков русской литературы, расширение словарного запаса, кругозора.

*Программа составлена в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и реализуется на русском языке.*

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Личностные результаты**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
* восприятие русского языка как явление национальной культуры;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* осознание языка как основного средства человеческого общения;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
* овладение словами речевого этикета;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД:***

* уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари.

***Познавательные УУД:***

* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
* уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные УУД:***

* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* определение общей цели и путей ее достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* готовность слушать собеседника и вести диалог;
* готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результаты**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающиеся **научится:**

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся **получит возможность научиться:**создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать еѐ для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями: развитие речи, произведения устного творчества народов России; произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России; все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжения четырѐх лет обучения меняются приѐмы овладения навыком чтения: сначала идѐт освоение целостных (синтетических) приѐмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приѐмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приѐмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведѐтся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приѐмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать*и*говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.**Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.**Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.**Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.**Овладение разборчивым аккуратным письмом с учѐтом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Развитие речи.**Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учѐтом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определѐнную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.**Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах.

Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).**Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение од покоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов г омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Умение слушать (аудирование) :**Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объѐму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание еѐ особенностей.

**Работа с разными видами текста**Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно- популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по еѐ названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, еѐ справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Содержание учебного предмета**

**1 класс (17 ч.)**

**Тематическое планирование по литературному чтению на родном языке 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |
| 1 | Книги – мои друзья. | 3 ч. |
| 2 | Устное народное творчество. | 3 ч. |
| 3 | Здравствуй, сказка! | 3 ч. |
| 4 | О братьях наших меньших. | 3 ч. |
| 5 | Я и мои друзья. | 3 ч. |
| 6 | Край родной. | 2 ч. |
| ИТОГО: | 17 ч. |

**Тематическое планирование (развернутое).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | № п/п | Тема урока. |
| **1. Книги – мои друзья (3 ч.)** |
| 1 | 1. | С. Маршак «Новому читателю». |
| 2 | 2. | С. Михалков «Как бы жили мы без книг?». |
| 3 | 3. | В. Осеева «Мама принесла Тане новую книгу». |
| **2. Устное народное творчество (3 ч.)** |
| 4 | 1. | Малые произведения устного народного творчества. |
| 5 – 6 | 2 – 3 | Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть». |
| **3. Здравствуй, сказка! (3 ч.)** |
| 7 | 1. | С. Маршак «Курочка Ряба и десять утят». |
| 8 | 2. | Л. Пантелеев «Две лягушки». |
| 9 | 3. | С. Михалкова «Сами виноваты». |
| **4. О братьях наших меньших (3 ч.)** |
| 10 | 1. | И. Токмаковой «Лягушки». |
| 11 | 2. | Е. Благининой «Котенок». |
| 12 | 3. | И. Токмакова «Разговор синицы и дятла». |
| **5. Я и мои друзья (3 ч.)** |
| 13 | 1. | А. Барто «Сонечка»; Э. Шим «Брат и младшая сестра». |
| 14 | 2. | Е. Пермяк «Самое страшное»; В. Осеева «Хорошее». |
| 15 | 3. | Е. Благинина «Паровоз, паровоз…»; М. Пляцковский «Солнышко на память» (сказка). |
| **6. Край родной (2 ч.)** |
| 16 | 1. | П. Воронько «Лучше нет родного края». А. Плещеев «Весна». |
| 17 | 2. | Стихотворение В. Берестова «Моя Родина». Стихотворение М. Матусовского «С чего начинается Родина» |

**Пояснительная записка 2 класс**

Рабочая программа по Литературному чтению на родном русском языке составлена на основе Образовательной программы НОО МБОУ СОШ № 3 г. Пушкино, авторской программы

О. М. Александровой, с учётом общих целей изучения курса, определенных федеральным государственным стандартом содержания начального образования и отраженных в Примерной (базисной) программе курса «Литературное чтение на родном русском языке».

**Учебные и методические пособия:**

О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. – М.: Просвещение, 2021.

На изучение курса «Литературное чтение на родном русском языке» во 2 классе отводится 17 часов (1 ч в неделю).

**Планируемые результаты**

 Реализация программы обеспечивает достижение следующих **личностных результатов:**

* освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
* негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам;
* имеющийся опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

*У учащихся будут сформированы*:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;

*Учащиеся получат возможность для формирования*

- становления гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

 Реализация программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов:**

*1)* *познавательные универсальные учебные действия:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

*2) коммуникативные универсальные учебные действия:*

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

*3) регулятивные универсальные учебные действия:*

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

 Реализация программы «Литературное чтение на родном (русском) языке» к концу второго года изучения обеспечивает достижение следующих **предметных результатов:**

**Обучающийся научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

- обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

**Содержание программы**

***Виды речевой и читательской деятельности***

 **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

 **Чтение**

*- Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*- Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*- Чтение произведений устного народного творчества*: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*- Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*- Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

 **Говорение (культура речевого общения)**

*- Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

 **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

 **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

***- Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

***- Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***- Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

***Перечень произведений, реализующих содержание программы:***

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)**

**Я и книги (1 ч)**

*\*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Е. Н. Егорова «Нянины сказки».

Т. А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею».

Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский».

**Я взрослею (4 ч)**

*\*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы.

В. В. Бианки «Сова».

Л. И. Кузьмин«Дом с колокольчиком».

*\*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

С. П. Алексеев «Медаль».

В. В. Голявкин«Этот мальчик».

Пословицы.

*\*Воля и труд дивные всходы дают*

Е. А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети».

Б. В. Шергин «Плотник думает топором».

**Семья крепка ладом (3 ч)**

С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин «Мой добрый папа».

М. В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой«Отец и сыновья».

Пословицы.

**Я фантазирую и мечтаю (2 ч)**

*\*Мечты, зовущие ввысь*

Н. К. Абрамцева «Заветное желание».

Е. В. Григорьева «Мечта».

Л. Н. Толстой«Воспоминания».

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)**

**Люди земли Русской (2 ч)**

В. А. Бахревский «Рябово».

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский «Собирал человек слова».

М. Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь».

И. К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский».

**Народные праздники, связанные с временами года (2 ч)**

*\*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова «Праздник весны».

В. А. Жуковский «Жаворонок».

А. С. Пушкин «Птичка».

А. А. Коринфский «Август-собериха».

А. А. Коринфский «Спожинки».

**О родной природе (3 ч)**

*\*Ух ты нива моя, нивушка*

Загадка.

И. С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

*\*Минутная краса полей*

Л. Ф. Воронкова «Подснежники».

Ю. И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

М. С. Пляцковский«Колокольчик».

*\*Поляны муравы одели*

В. А. Солоухин«Трава».

Е. А. Благинина «Журавушка».

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Предлагаемая к использованию литература** | **Дата** **по плану** | **Дата** **по факту** |
| **Раздел 1. Мир детства (10 ч)****Я и книги (1 ч)** |
| 1. | Не торопись отвечать, торопись слушать. | 1 | - Е. Н. Егорова «Нянины сказки». - Т. А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею». - Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский». | 1 н |  |
| **Я взрослею (4 ч)** |
| 2. | Как аукнется, так и откликнется. | 1 | - Пословицы. - В. В. Бианки «Сова». - Л. И. Кузьмин «Дом с колокольчиком». | 2 н |  |
| 3. | Воля и труд дивные всходы дают. | 1 | - Е. А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети». - Б. В. Шергин «Плотник думает топором». | 3 н |  |
| 4. | Кто идёт вперёд, того страх не берёт. | 1 | - С. П. Алексеев «Медаль». - В. В. Голявкин «Этот мальчик». | 4 н |  |
| 5. | Кто идёт вперёд, того страх не берёт. | 1 | 5 н |  |
| **Семья крепка ладом (3 ч)** |
| 6. | Семья крепка ладом. | 1 | - С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика». - В. В. Голявкин «Мой добрый папа». - М. В. Дружинина «Очень полезный подарок». - Л. Н. Толстой «Отец и сыновья». - Пословицы. | 6 н |  |
| 7. | Семья крепка ладом. | 1 | 7 н |  |
| 8. | Семья крепка ладом. | 1 | 8 н |  |
| **Я фантазирую и мечтаю (2 ч)**  |
| 9. | Мечты, зовущие ввысь. | 1 | - Н. К. Абрамцева «Заветное желание». - Е. В. Григорьева «Мечта». - Л. Н. Толстой «Воспоминания». | 9 н |  |
| 10. | Мечты, зовущие ввысь. | 1 | 10 н |  |
| **Раздел 2. Россия – Родина моя (7 ч)****Люди земли Русской (2 ч)**  |
| 11. | Люди земли Русской. | 1 | - В. А. Бахревский «Рябово». - М. А. Булатов, В. И. Порудоминский «Собирал человек слова».- М. Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь».- И. К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский». | 11 н |  |
| 12. | Люди земли Русской. | 1 | 12 н |  |
| **Народные праздники, связанные с временами года (2 ч)**  |
| 13. | Хорош праздник после трудов праведных. | 1 | - Песни-веснянки. - Л. Ф. Воронкова «Праздник весны». - В. А. Жуковский «Жаворонок». - А. С. Пушкин «Птичка». - А. А. Коринфский «Август-собериха».- А. А. Коринфский «Спожинки». | 13 н |  |
| 14. | Хорош праздник после трудов праведных. | 1 | 14 н |  |
| **О родной природе (3 ч)**  |
| 15. | Ух ты нива моя, нивушка. | 1 | - Загадка. - И. С. Никитин «В чистом поле тень шагает». | 15 н |  |
| 16. | Минутная краса полей. | 1 | - Л. Ф. Воронкова «Подснежники».- Ю. И. Коваль «Фарфоровые колокольчики». - М. С. Пляцковский «Колокольчик». | 16 н |  |
| 17. | Поляны муравы одели. | 1 | - В. А. Солоухин «Трава».- Е. А. Благинина «Журавушка». | 17 н |  |
| **Итого:** | **17 ч** |  |  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3 класс**

**I. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Я и книги 2 ч.**

|  |
| --- |
| В.И.Воробьев «Мой дневник»,В.П.Крапивин «День рождения» |
| В.П.Крапивин «День рождения» |
| **Я взрослею 3ч.** |
| Л.Л.Яхнин «Последняя рубаха» |
| П.В.Засодимский «Гришина милостыня» |
| В.Н.Крупин «Сушеная малина» |
| **В дружной семье и в холод тепло 1ч.** |
| В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» |
| **Я фантазирую и мечтаю 2ч**. |
| В.П.Крапивин «Зеленая грива» |
| Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка» |
| **Люди земли русской 3ч.** |
| Н.М.Коняев «Правнуки богатырей» |
| В.А.Бахревский «Семен Дежнев» |
| О.М.Гурьян «Мальчик из Холмогор» |
| **От праздника к празднику 3ч.** |
| Е.В.Григорьева «Радость», А.А.Коринфский «Христославы» |
| А.Н.Майков «Христос Воскрес!»А.И.Куприн «Пасхальные колокола» |
| С.Черный «Пасхальный визит»,К.М.Фофанов «Под напев молитв пасхальных…» |
| **О родной природе 3ч.** |
| Проверочная работа по итогам курса |
| И.С.Никитин «Лес», К.Г.Паустовский «Клад» |
| В.П.Астафьев «Ночь темная-темная», В.Г.Распутин «Горные речки» |

***Тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Раздел | Количество часов |
| 1. | Я и книги. | 2 |
| 2 | Я взрослею. | 3 |
| 3. | В дружной семье и в холод тепло. | 1 |
| 4. | Я фантазирую и мечтаю. | 2 |
| 5. | Люди земли русской. | 3 |
| 6. | От праздника к празднику. | 3 |
| 7. | О родной природе. | 3 |
|  |  | 17 |

**II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Личностные результаты:**

**Патриотическое воспитание:** формирование чувства гордости за свою  Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.

**Гражданское воспитание:** формирование основ российской гражданской идентичности развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе, осознание своей этнокультурной и российской принадлежности.

**Духовно-нравственное воспитание:** понимание особой роли литературы в жизни общества и каждого отдельного человека, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.

**Эстетическое воспитание:** умение чувствовать красоту и выразительность языка, стремиться к совершенствованию собственной речи; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

 **Ценности научного познания:** первоначальные представления о научной картине мира (в  том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной  картины  мира).

**Формирование культуры здоровья, физического воспитания:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

**Эмоциональное благополучие:**развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Трудовое воспитание:**осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

**Экологическое воспитание:** формирование уважительного отношения окружающим предметам, к книгам, тетрадям, иным материальным ценностям; бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами.

 **Адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:** овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**Предметные результаты:**

**Обучающиеся научатся:**

-совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

-читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

-создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

**Метапредметные результаты:**

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

**1) базовые логические действия:**

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии ; объединять тексты по определённому признаку;

 определять существенный признак для классификации текстов; классифицировать их;

 находить в литературном материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с текстом, самостоятельно выделять учебные операции при анализе его;

 выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы.

**2) базовые исследовательские действия:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения литературного объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

 проводить по предложенному плану несложное   мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

 формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения   (классификации, сравнения, исследования);

 формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текста; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**3) работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

 соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о книге, авторе и т.п.);

 анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

**1) общение**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

 проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

 корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

 создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини -исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

 проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

 корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

 создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини -исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**2) совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Овладение универсальными учебными регулятивными  действиями:***

**1) самоорганизация**:

 принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

 определять общие цели и пути их достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

 осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**2) самоконтроль**:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления   ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей  ; находить ошибки, допущенные при работе с   материалом,

  сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Результаты освоения  учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» в соответствии с требованиями ФГОС.**

**К концу 3 класса обучающийся научится:**

-осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

-давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-совершенствовать в процессе чтения читательские умения;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования;

-пользоваться справочными источниками для понимания и получения информации

-воспринимать художественную литературу как один из видов искусства;

-соотносить впечатления от прочитанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

-создавать проекты в виде текста или презентации с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

**III. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Изучаемый раздел, тема урока | Количество часов | Календарные сроки |
| план | факт |
| **I.** | **Я и книги.** | **2** |  |  |
| 1. | В.И.Воробьев «Мой дневник» | **1** |  |  |
| 2. | В.П.Крапивин «День рождения» | **1** |  |  |
| **II.** | **Я взрослею.** | **3** |  |  |
| 3. | Л.Л.Яхнин «Последняя рубаха» | 1 |  |  |
| 4. | П.В.Засодимский «Гришина милостыня» | 1 |  |  |
| 5. | В.Н.Крупин «Сушеная малина» | 1 |  |  |
| **III.** | **В дружной семье и в холод тепло.** | **1** |  |  |
| 6. | В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» | 1 |  |  |
| **IV.** | **Я фантазирую и мечтаю**. | **2** |  |  |
| 7. | В.П.Крапивин «Зеленая грива» | 1 |  |  |
| 8. | Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка» | 1 |  |  |
| **V.** | **Люди земли русской.** | **3** |  |  |
| 9. | Н.М.Коняев «Правнуки богатырей» | 1 |  |  |
| 10. | В.А.Бахревский «Семен Дежнев» | 1 |  |  |
| 11. | О.М.Гурьян «Мальчик из Холмогор» | 1 |  |  |
| **VI.** | **От праздника к празднику.** | **3** |  |  |
| 12. | Е.В.Григорьева «Радость», А.А.Коринфский «Христославы» | 1 |  |  |
| 13. | А.Н.Майков «Христос Воскрес!»А.И.Куприн «Пасхальные колокола» | 1 |  |  |
| 14. | С.Черный «Пасхальный визит»,К.М.Фофанов «Под напев молитв пасхальных…» | 1 |  |  |
| **VII.** | **О родной природе.** | **3** |  |  |
| 15. | Проверочная работа по итогам курса | 1 |  |  |
| 16. | И.С.Никитин «Лес», К.Г.Паустовский «Клад» | 1 |  |  |
| 17. | В.П.Астафьев «Ночь темная-темная», В.Г.Распутин «Горные речки» | 1 |  |  |

 **VII. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О.М.,, Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Литературное чтение на родном русском языкеУчебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**Интернет-ресурсы**

1. Азбучные истины. – URL: http://gramota.ru/class/istiny
2. Академический орфографический словарь. – URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop
3. Древнерусские берестяные грамоты. – URL: http://gramoty.ru
4. Какие бывают словари. – URL: http://gramota.ru/slovari/types
5. Мир русского слова. – URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs